

# DÉCOUVREZ

RADIO FRANCE

ET

# CHANTEZ

AVEC LA MAÎTRISE



ma la  
maîtrise

radiofrance

SOFI JEANNIN  
DIRECTRICE MUSICALE

radiofrance

# RADIO FRANCE

**Ce parcours d'éducation artistique et culturelle a pour ambition de promouvoir le chant choral et faire découvrir l'univers musical de la radio.**

Former les futurs auditeurs et spectateurs de demain est une mission essentielle de Radio France. À travers ses sept chaînes de radio, ses deux orchestres symphoniques (l'Orchestre National de France et l'Orchestre Philharmonique de Radio France), son Chœur et sa Maîtrise, Radio France offre aux élèves de la maternelle à la Terminale de multiples opportunités de s'éveiller à la musique, de découvrir les métiers souvent insoupçonnés, qui concourent à la construction d'une émission ou d'un concert, de décrypter le monde qui nous entoure ou encore de développer leur imaginaire.

## LES OBJECTIFS DU PARCOURS

- **Découvrir** Radio France, son patrimoine architectural
- **Rencontrer** les métiers qui concourent à la réalisation d'un concert symphonique
- **Interpréter**, en amont, un ou plusieurs chants disponibles sur *Vox, ma chorale interactive*, la plateforme de ressources de Radio France
- **Répéter et restituer** avec la Maîtrise de Radio France les chants préparés.

© Christophe Abramowitz

## LA MAÎTRISE DE RADIO FRANCE

Fondée en 1946 par Henri Barraud et Maurice David, elle représente l'une des premières expériences de mi-temps pédagogique comportant un enseignement général le matin et une formation musicale l'après-midi, de l'école élémentaire au lycée.

Ce chœur d'enfants est associé aux orchestres de Radio France, et est aujourd'hui composé de 180 élèves, répartis sur les sites de Paris et Bondy.

# DÉROULÉ DU PARCOURS 2024

POUR LES ÉLÉMENTAIRES  
**CM1 / CM2**

- 3 SÉANCES DE 2 JOURS** AU CHOIX  
POUR 8 CLASSES AU TOTAL
- Jeudi 8 et vendredi 9 février  
→ 2 CLASSES
- Jeudi 7 et vendredi 8 mars  
→ 3 CLASSES
- Jeudi 16 et vendredi 17 mai  
→ 3 CLASSES

POUR LES COLLÉGIENS  
**4<sup>e</sup> / 3<sup>e</sup>**

- 1 SÉANCE DE 2 JOURS**  
Jeudi 28 et vendredi 29 mars  
→ 2 CLASSES

## CONTENU DU PARCOURS

- ▶ **VISITE** « La mécanique du concert » (le jeudi)
- ▶ **RENCONTRES** autour des métiers de la Maison de la Radio et de la Musique (le jeudi)
- ▶ **ATELIER RADIO** « Ta chronique en musique » (le jeudi)
- ▶ **UNE SÉANCE DE TRAVAIL** des pièces préparées en amont en classe, avec Marie-Noëlle Maerten, cheffe de chœur de la Maîtrise de Radio France (le vendredi)
- ▶ **RÉPÉTITION ET RESTITUTION** avec les maîtrisiens de Radio France (le vendredi)

Plusieurs chants à préparer en classe avant la répétition avec les maîtrisiens.

### POUR LES ÉLÉMENTAIRES

*On dirait que l'hiver tombe* (Julien Joubert)

*Dis-moi, beau printemps* (Roland de Lassus)

*À la claire fontaine* (chant traditionnel, arrangement Morgan Jourdain)

### POUR LES COLLÉGIENS

*La Cigale et la fourmi* (Julien Joubert)

*Va Piensero* (Giuseppe Verdi)

*Youkali* (Kurt Weill)

### RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Tout le matériel pédagogique pour apprendre les morceaux ci-dessus est disponible sur le site de *Vox, ma chorale interactive* : [VOX.RADIOFRANCE.FR](http://VOX.RADIOFRANCE.FR)

## CALENDRIER 2023-2024

**15 SEPTEMBRE** ▶ Ouverture des candidatures sur Adage

**13 OCTOBRE** ▶ Clôture des candidatures

**SEMAINE DU 16 OCTOBRE** ▶ Commission d'attribution

**20 OCTOBRE** ▶ Annonce des résultats

## TARIFS

Ce parcours est gratuit pour les établissements du 1<sup>er</sup> degré.  
Le transport et l'hébergement sont à la charge des établissements scolaires.

## LIEUX DES ACTIVITÉS

Les activités se dérouleront à la Maison de la Radio et de la Musique  
et au Lycée La Fontaine, dans le 16<sup>e</sup> arrondissement de Paris.

### CONTACT ET INFORMATIONS

**SOPHIE FAGET**

RESPONSABLE DE LA MÉDIATION CULTURELLE

SERVICE ÉDUCATION ET DÉVELOPPEMENT CULTUREL

DIRECTION DE LA MUSIQUE ET DE LA CRÉATION À RADIO FRANCE

**SOPHIE.FAGET@RADIOFRANCE.COM**

07.78.01.06.19